РАССМОТРЕНО
на педагогическом совете структурного подразделения муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 82» Октябрьского района г. Саратова «Детский сад «Совенок»
протокол № 01 от «28» 08 2015 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МОУ «СОШ № 82»г. Саратова
_____ Н.Е. Колтунова
Приказ № 62 от 28.08.2015г.

СОГЛАСОВАНО
На заседании УС
Протокол № от 29.08 2015г.

Основная образовательная программа дошкольного образования структурного подразделения муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 82» Октябрьского района г. Саратова «Детский сад «Совенок»

г. Саратов, 2015

I. Целевой раздел.

Основная образовательная программа детского сада – структурного подразделения муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 82» Октябрьского района г. Саратова «Детский сад «Совенок» (далее Программа) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года), с учетом проекта примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой),в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
2. Федеральный закон Российской Федерации от 5 апреля 2013 г. № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд».
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384).
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования». Зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г. Регистрационный № 32220. Вступил в силу 27 мая 2014 года.
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г. № 28908).
7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014 г. № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования».
8. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих» Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
9. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».
10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

11. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».

12. Постановление Правительства РФ от 15 августа 2013 г. № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг».

13. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».

14. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-10 «О Плане действий по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования» (далее – План действий по обеспечению введения ФГОС ДО (№ 08-10).

15. Письмо Рособрнадзора от 07.02.2014 № 01-52-22/05-382 «О недопустимости требования от организаций, осуществляющих образовательную деятельность по программам дошкольного образования, немедленного приведения уставных документов и образовательных программ в соответствие с ФГОС ДО».

16. Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования».

17. Письмо Министерства образования и науки России от 27.09.2012 № 08-406 «Об организации семейных дошкольных групп в качестве структурных подразделений ДОУ».

18. Приказ министерства образования Саратовской области от 24.04.2014 г. № 1177 «Об организации научно-методического сопровождения введения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – План-график мероприятий по обеспечению введения ФГОС ДО в ОУ области (№ 1177).

Цели Программы:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности;
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка к жизни в обществе, к обучению в школе;
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

• патриотизм;
• активная жизненная позиция;
• творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
• уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
• творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
• уважительное отношение к результатам детского творчества;
• единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
• соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Принципы и подходы к формированию Программы:

• соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
• сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
• соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
• обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
• строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
• основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
• предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
• предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
• допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
• строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Отличительные особенности программы

Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей

Приоритетным направлением деятельности Детского сада МОУ «СОШ №82» является физическое развитие дошкольников. Целью работы является сохранение и укрепление здоровья воспитанников. Содержание работы включает в себя:
- организацию санитарно-эпидемиологического режима,
- организацию питания детей,
- обеспечение психологической безопасности детей во время пребывания в ДОУ,
- организацию лечебно-профилактической работы,
- организацию физкультурно-оздоровительной работы,
- создание предметно - развивающей, материально-технической и экологической среды пребывания ребёнка в ДОУ,
- формирование у детей осознанного отношения к своему здоровью.

Патриотическая направленность Программы

В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.
Так же уделяется внимание формированию представлений о Саратовском крае, его истории, культуре,природе, традициях, людях, прославивших родной край.

Направленность на развитие личности ребенка

Большое значение в Программепридается воспитанию свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей

Уделяется внимание воспитанию уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формированию традиционных гендерных представлений; воспитанию у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей, как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка ипр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

В Детском саду МОУ «СОШ № 82» функционируют 6 общеобразовательных групп (с 3 до 7 лет). Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели, с 12 часовым пребыванием воспитанников. Прием воспитанников осуществляется с 07.00 до 19.00 ежедневно, кроме выходных и праздничных дней.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- на холодный период года (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
- летний период года (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

Особенности развития детей дошкольного возраста

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ 0Т 3 ДО 4 ЛЕТ

В возрасте 3 - 4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержание игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами – заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной – двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. Графические образы бедны. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запоминать значительные отрывки любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами, и ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте сознательное управление поведением только начинает складываться, во многом поведение ребенка еще ситуативно. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ 0Т 4 ДО 5 ЛЕТ

В игровой деятельности детей разделение игровых и реальных взаимодействий детей.Это указывает на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, волос, носа, иногда одежды и её деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, планируется последовательность действий.

Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развивается ловкость, координация движений. Дети хорошо удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они могут назвать форму, на которую похож предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить параметры: высота, длина и ширина.Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия.

Продолжает развивать воображение. Дети могут самостоятельно придумать сказку на заданную тему.

Усиливается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь персонажей. Развивается грамматическая сторона речи. Речь детей носит ситуативный характер, при общении с взрослым - внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведёт к развитию образа Я ребенка, его детализации.

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ 0Т 5 ДО 6 ЛЕТ

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Дети овладевают обобщённым способом обследования образца.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно - ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и

антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умения обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ 0Т 6 ДО 7 ЛЕТ

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращает к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель - мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирам и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую на себя ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируется художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе зрительной ориентировки.Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой

будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаге образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходиться констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становиться произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Планируемые результаты освоения программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных

образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.
В Программе, так же как и в ФГОС ДО, целевые ориентиры даются для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

• Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разныхвидах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательскойдеятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
• Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, кразным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувствомсобственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками ивзрослыми, участвует в совместных играх.
• Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других,сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешатьконфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
• Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
• Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
• Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
• Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
• Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
• Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
• У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
• Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях совзрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
• Проявляет ответственность за начатое дело.
• Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и

социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

• Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

• Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

• Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

• Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях. Имеет представления о Саратовском крае, его истории, культуре, природе, традициях, людях, прославивших родной край.

• Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

• Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

• Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

II. Содержательный раздел

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств

ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации,формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Принципы работы по социально-коммуникативному развитию

1) Осуществление личностно-ориентированного подхода.
2) Создание условий для свободного общения воспитанников со сверстниками и взрослыми.
3) Обеспечение условий для свободного развития сюжетно-ролевых игр.
4) Создание условий для организации трудовой деятельности.

Социально-коммуникативное развитиеосуществляется в процессе совместной деятельности взрослого с детьми в ходе режимных моментов, а также в процессе самостоятельной деятельности детей.

Формы: Игра, ситуативный разговор, беседа, чтение, рассказ,проблемная ситуация, проектная деятельность,игровая беседа с элементами движений, рассматривание,экспериментирование,индивидуальная игра, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе), праздник, ситуация морального выбора, экскурсия,совместные действия, поручения, дежурство, поручения и задания, инсценирование, сочинение загадок, использование различных видов театров, дидактическая игра,показ настольного театра, разучивание

стихотворений, словесная игра на прогулке, наблюдение на прогулке, конструирование, сюжетно-ролевая игра, игра-экспериментирование, исследовательская деятельность, развивающая игра.

Методы и приемы:
- Наглядные методы (наблюдение, демонстрация, использование ТСО) - приемы: показ предметов, образца, способов действия, демонстрация картин, иллюстраций, показ мультфильмов, кинофильмов;
- Словесные методы (объяснение, рассказ, чтение, беседа)- приемы: объяснение, рассказ, чтение, вопрос;
- Практические и игровые методы(упражнение, игровые методы элементарные опыты,моделирование) – приемы: игровое сюжетно – событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра – драматизация, дидактические игры, ролевые обучающие игры.

Дошкольный возраст

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

младшая группа (от 3 до 4 лет)

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого
отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил
кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.). Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычкусообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересныезанятия.Воспитывать уважительное отношение к окружающим.Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих,с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, досвидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развиватьумение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать другдругу.Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям;учить помогать им.Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следоватьположительному примеру.Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формироватьумение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие,прощание, просьбы, извинения).Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всегов связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе

младшая группа(от 3 до 4 лет)

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебясерые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом(не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними

изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать,танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформлениягрупповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески,удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр
и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветнуюокраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение кигрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности,значимости каждого ребенка для детского сада.Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещенияхи на участке детского сада.Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада(музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший
воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.
Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).
Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).
Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом,
настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать
уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. **Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.
Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка
о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.
Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.
Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

младшая группа(от 3 до 4 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения вовремя еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильнопользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытиратьсяпосле умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой иносовым платком.Формировать элементарные навыки поведения за столом: умениеправильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой;не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговариватьс полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду,расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядокв одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать впосильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждатьдетей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игрыубирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участкедетского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажатьлук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях(воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач,продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждатьоказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Средняя группа(от 4 до 5 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детейопрятность, привычку следить за своим внешним видом.Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; прикашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищупонемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоватьсястоловыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду,с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и

убирать егопосле окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительноеотношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело доконца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формироватьумение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповойкомнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки,
ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениямии животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать вних воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); взимний период — к расчистке снега.Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицамв зимнее время; к подкормке зимующих птиц.
Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес кпрофессиям родителей.

Старшая группа(от 5 до 6 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычкуследить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следитьза чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядокв своем внешнем виде.Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняяправильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть
кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительноеотношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.Разъяснять детям значимость их труда.Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.

Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводитьначатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.
Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.
Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычкуиграть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать другдругу.Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленнуюзадачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок вгруппе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.
Формировать умение наводить порядок на участке детского сада(подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).
Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.
Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы;обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения,рыхлить почву и т. д.).Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе:осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега кстволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птици животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов,высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.
Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о трудевзрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Подготовительная к школе группа(от 6 до 7 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстрои правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальнымполотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.
Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать иустранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищуо необходимости что-то поправить в костюме, прическе.
Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстроодеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на местообувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью(мыть, протирать, чистить).
Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать засобой постель после сна.Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить матери-
алы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовыеумения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно,аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убиратьих на место после работы.
Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельнообъединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбиратьнеобходимые материалы, делать несложные заготовки.
Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушкивоспитанников младших групп детского сада).
Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега,поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а такжесамостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленнуюзадачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).
Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственновыполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживаниюцветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма дляптиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов,выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — кперекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополкеи окучивании, поливе грядок и клумб.
Уважение к труду взрослых. Расширять представления о трудевзрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение клюдям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связаннымисо спецификой родного города (поселка).Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

младшая группа(от 3 до 4 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать представления опростейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить справилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, неломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающемпространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значениезеленого, желтого и красного сигналов светофора.
Формировать первичные представления о безопасном поведении надорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).Знакомить с работой водителя.
Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.
Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком,водой, снегом.

Средняя группа(от 4 до 5 лет)

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживойприроды.Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственныерастения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.
Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимостисоблюдать правила дорожного движения.Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная»,машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход»,
«Остановка общественного транспорта».Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.
Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях,опасных для жизни и здоровья.
Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож),ножницами.Знакомить с правилами езды на велосипеде.Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.
Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновенияпожаров и правилах поведения при пожаре.

Старшая группа(от 5 до 6 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, чточеловек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.Знакомить с явлениями неживой природы (гроза,

гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибахи укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, накоторых живут дети.Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановкатрамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основыбезопасности жизнедеятельности человека.Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во времяигр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, насанках, коньках, лыжах и др.).Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы,газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользованиябытовыми предметами.Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, обэлементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случаенеобходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Подготовительная к школе группа(от 6 до 7 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.
Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, какгроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведениячеловека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».
Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими,запрещающими и информационно-указательными.Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правиладорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД.Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.
Формировать умение находить дорогу из дома вдетский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы принеумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное
время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома»,«Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службыскорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимостивзрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашнийадрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий,
становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
Приобщение к социокультурным ценностям. Патриотическое воспитание.Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Принципы работы по познавательному развитию

1) Принцип развивающего обучения: построение воспитательно-образовательной работы с учетом уровня актуального развития ребенка, а также соответствующей работы в зоне его ближайшего развития.
2) Полноценное психическое развитие ребенка, развитие его познавательных и художественных способностей.
3) Осуществление личностно-ориентированного подхода.
4) Создание условий для проектной, исследовательской, деятельности, экспериментирования.

Познавательное развитиеосуществляется в процессе совместной деятельности взрослого с детьми в ходе организованной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, а также в процессе самостоятельной деятельности детей.

Формы:Игра, ситуативный разговор, беседа, чтение, рассказ, интегративная деятельность, проблемная ситуация, проектная деятельность, создание коллекций, тематический досуг, игровая беседа с элементами движений, рассматривание,совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, опытно – исследовательская деятельность, экспериментирование,использование различных видов театров, дидактическая игра,словесная игра на прогулке, наблюдение на прогулке, конструирование, сюжетно-ролевая игра, игра-экспериментирование, исследовательская деятельность, развивающая игра.

Методы и приемы:

- Наглядные методы (наблюдение, демонстрация, использование ТСО) - приемы: показ предметов, образца, способов действия, демонстрация картин, иллюстраций, показ мультфильмов, кинофильмов;
- Словесные методы (объяснение, рассказ, чтение, беседа)- приемы: объяснение, рассказ, чтение, вопрос;
- Практические и игровые методы(упражнение, игровые методы элементарные опыты,моделирование) – приемы: игровое сюжетно – событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра – драматизация, дидактические игры, ролевые обучающие игры.

Дошкольный возраст.

Развитие познавательно- исследовательской деятельности

младшая группа(от 3 до 4 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явленияхпредметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый)предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), ихсвойствами (прочность, твердость, мягкость).Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простей-шие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать иклассифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная,столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развиватьумение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активновключая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особыесвойства предметов; группировать однородные предметы по несколькимсенсорным признакам: величине, форме, цвету.Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине(большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку изуменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Средняя группа(от 4 до 5 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире,развивать наблюдательность и любознательность.Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов(цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшиесвязи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы,используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпусмашин — из металла,

шины — из резины и т. п.).Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию вразных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.Совершенствовать восприятие детей путем активного использованиявсех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащатьчувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь,путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое,холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образноговосприятия в процессе различных видов деятельности.Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойстваи качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении еерезультатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целоеиз частей (кубики, мозаика, пазлы).Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей(«Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатныхигр («Домино», «Лото»).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать,выделять характерные, существенные признаки предметов и явленийокружающего мира.Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливатьих сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).Развивать умение определять материалы, из которых изготовленыпредметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная,керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух,осязание, обоняние, вкус.Продолжать знакомить с

цветами спектра: красный, оранжевый,желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый,серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте инасыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами,учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).Совершенствовать глазомер.Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьмипроектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представленияоб авторстве проекта.Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальныйхарактер.)Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность,направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детскомколлективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь,сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал),объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое(складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).Формировать желание действовать с разнообразными дидактическимииграми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа(от 6 до 7 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире;о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.Учить применять разнообразные способы обследования предметов(наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание,вкус, сенсомоторные способности.Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетанияцветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам(форме, величине, строению, цвету).
Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.
Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всехтипов (исследовательскую, творческую, нормативную).В исследовательской проектной деятельности формировать умениеуделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.
Содействовать творческой проектной деятельности индивидуальногои группового характера.В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий,которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.
Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различныедидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умениеорганизовывать игры, исполнять роль ведущего.Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и другихучастников игры.Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решатьпоставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Приобщение к социокультурным ценностям. Патриотическое воспитание.

младшая группа(от 3 до 4 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения,их назначением.
Знакомить с театром через мини-спектакли и представления,а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника,парикмахерская.Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар,шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовыхдействиях, результатах труда.Формировать интерес к малой родине и первичныепредставления о ней: напоминать детям название родного города Саратова, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в

парке, сквере, детском городке) и пр.Воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине, гордость за ее достижения.

Средняя группа(от 4 до 5 лет)

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.
Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком,зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них,правилами поведения.Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда вгороде и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врачи т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях,орудиях труда, результатах труда.Формировать элементарные представления об изменении видовчеловеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметовобихода.Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.Продолжать воспитывать любовь к Саратовскому краю;рассказывать детям о самых красивых местах родного города,его достопримечательностях.
Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.
Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашуРодину (пограничники, моряки, летчики). Воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине, гордость за ее достижения.

Старшая группа(от 5 до 6 лет)

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказыватьо предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер,мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда«пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).
Расширять представления детей о профессиях.Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство,производство, сельское хозяйство).Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека,музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связаннымис ними профессиями, правилами поведения.Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.Формировать элементарные представления об истории человечества(Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомствос произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.;о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного

искусства).Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях Саратова, культуре, традициях родного
края; о замечательных людях, прославивших Саратовский край.Расширять представления детей о родной стране, о государственныхпраздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новыйгод и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.
Формировать представления о том, что Российская Федерация(Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям отом, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомитьс флагом и гербом России, мелодией гимна.
Расширять представления детей о Российской армии. Воспитыватьуважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетнойобязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность;о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну отврагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьмикартины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Подготовительная к школе группа(от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.Формировать представления о предметах, облегчающих труд людейна производстве.Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (повозможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи,детского сада и общества в целом.Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснитьпростейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать напрогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать задомашними животными).Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), местечеловека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура,
мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать иуважать их культуру, обычаи и традиции.Расширять представления о своей принадлежности к человеческому

сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКОи др.). Формировать элементарные представления о свободе личностикак достижении человечества.
Расширять представления о родном крае. Продолжатьзнакомить с достопримечательностями Саратовского региона. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется
во время праздника или другого торжественного события; когда звучитгимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение клюдям разных национальностей и их обычаям.Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветык обелискам, памятникам и т. д.).

Формирование элементарных математических представлений

младшая группа(от 3 до 4 лет)

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).Учить составлять группы из однородных предметов и выделять изних отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемамипоследовательного наложения и приложения предметов одной группы кпредметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше»или «Кружков столько же, сколько грибов».Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшейпо количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.
Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров;при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданномупризнаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясьприемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий,одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные)по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом,квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используязрение и осязание.
Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироватьсяв расположении частей своего тела и в соответствии с ними различатьпространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади(позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.
Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Средняя группа(от 4 до 5 лет)

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество(«много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например:«Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.Формировать представления о порядковом счете, учить правильнопользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или:«Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).
Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом илизаданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по формерасположения в пространстве.
Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета потолщине путем непосредственного наложения или приложения их друг кдругу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные(длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные(одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разнойдлины (ширины, высоты),

толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить вактивную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже,эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах:круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особыепризнаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, егоэлементы: углы и стороны.Формировать представление о том, что фигуры могут быть разныхразмеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).__ Учить соотносить форму предметов с известными геометрическимифигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении(вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словамиположение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа отменя дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко(дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей очастях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Старшая группа(от 5 до 6 лет)

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов)из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера,формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множествоми каждой его частью, понимать, что множество больше части, а частьменьше целого множества; сравнивать разные части множества на основесчета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнениянконкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убираяиз большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавитьодин предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убратьодин, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел(5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9.Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать

вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.Продолжать формировать представление о равенстве: определять равноеколичество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщатьчисловые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков,5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любогопредмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один иеще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем)порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметови соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая,фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному изсравниваемых предметов.Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг,квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое ичасти, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а частьменьше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругоми прямоугольником.Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, чтоквадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализироватьи сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружениипредметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышкистолов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении,меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателяминаправления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определятьсвое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справаот куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, авпереди — машина».Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро,вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Подготовительная к школе группа(от 6 до 7 лет)

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет),последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10.Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета(бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого ичасти, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения.Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.Моделировать геометрические фигуры; составлять из несколькихтреугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырехотрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигурпо собственному

замыслу.Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей;воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради,книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху,внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правомнижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движенияв пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз;самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условныеобозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представленияо времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до»,«после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулироватьсвою деятельность в соответствии со временем; различать длительностьотдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с миром природы

младшая группа(от 3 до 4 лет)

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка,еж и др.). Учить узнавать лягушку.Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук,божья коровка, стрекоза и др.).Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды(малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями,цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится),снега (холодный, белый, от тепла — тает).Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе(если растение не полить, оно

может засохнуть и т. п.).Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее,идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимнейприроды (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок,подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катаниис горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становитсярыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляютсябабочки и майские жуки.Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы,люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощейна грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе:жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки,появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Средняя группа(от 4 до 5 лет)

Расширять представления детей о природе.Знакомить с домашними животными. Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она можетсбросить; ящерица очень быстро бегает).Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей,бабочка, жук, божья коровка).Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.),овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина,смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях(бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза,клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок(ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).Учить детей замечать изменения в природе.Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицыулетают на юг.Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживойприроды (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).Привлекать к участию в сборе семян растений.
Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощьзимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращаетсяв лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках,ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.
Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появиласьтравка, распустились подснежники, появились насекомые.Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатныерастения.
Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.
Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты,загорают, купаются.В процессе различных видов деятельности расширять представлениядетей о свойствах песка, воды, камней и глины.Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Старшая группа(от 5 до 6 лет)

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями«лес», «луг» и «сад».Продолжать знакомить с комнатными растениями.Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативногоразмножения растений.
Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья,медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся(ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).Формировать представления о чередовании времен года, частей сутоки их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями иживотными различных климатических зон.Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину,камни.Использовать в процессе ознакомления с природой произведенияхудожественной литературы, музыки, народные приметы.Формировать представления о том, что человек — часть природы ичто он должен беречь, охранять и защищать ее.Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).Показать

взаимодействие живой и неживой природы.Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращениепродолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме(лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцылиняют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимнейприроды (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностяхдеятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природнымявлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветыбыстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает»,много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложныйопенок).

Подготовительная к школе группа(от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках,травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения(черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих иперелетных птицах; домашних животных. Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающейсреде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает враговшипением и т. п.).Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностямиих жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — вмуравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек(капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка,жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения(летают, прыгают, ползают).Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к трудусельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней,град, туман, дождь.Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказахи продуктивных видах деятельности.Объяснить детям, что в природе все

взаимосвязано.Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, торастения не дадут семян и др.).Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле вомногом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почваблагоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустови ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) вгоршки.Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях вприроде (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололеди т. д.).Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долгосохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это кормдля птиц.Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники;распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход;пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда;вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тениили на солнце).Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растенияначинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международномуженскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящихв природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бываютливневые дожди, грозы, радуга).

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения икультуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевоготворчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных

жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылкиобучения грамоте.

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми,овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия сокружающими.Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматическогостроя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Принципы работы поречевому развитию:

1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития;
2) Принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи;
3) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
4) Принцип обеспечения активной языковой практики;
5) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринужденного чтения;
6) Обязательное ежедневное чтение.

Речевое развитиеосуществляется в процессе совместной деятельности взрослого с детьми в ходе организованной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, а также в процессе самостоятельной деятельности детей.

Формы:Игра, ситуативный разговор, беседа, чтение, рассказ, интегративная деятельность, проблемная ситуация, проектная деятельность, создание коллекций, тематический досуг, игровая беседа с элементами движений, рассматривание, утренняя гимнастика, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, контрольно-диагностическая деятельность, двигательная активность в течении дня, самостоятельные спортивные игры и упражнения, экспериментирование, физкультурное занятие, спортивные состязания, игровое упражнение, индивидуальная игра, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе), праздник, ситуация морального выбора, экскурсия, коллективное обобщающее занятие (6-7 лет), совместные действия, поручения, дежурство, поручения и задания, создание соответствующей предметно-развивающей среды, просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач, обсуждение, самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности, викторина, инсценирование, сочинение загадок, использование различных видов театров, дидактическая игра, хороводная игра с пением, игра-драматизация, чтение наизусть, отгадывание загадок в условиях книжного уголка, показ настольного театра, разучивание стихотворений, словесная игра на прогулке, наблюдение на прогулке, конструирование, сюжетно-ролевая игра, игра-экспериментирование, исследовательская деятельность, развивающая игра.

Методы и приемы:
- Наглядные методы (наблюдение, демонстрация, использование ТСО) - приемы: показ предметов, образца, способов действия, демонстрация картин, иллюстраций, показ мультфильмов, кинофильмов;
- Словесные методы (объяснение, рассказ, чтение, беседа)- приемы: объяснение, рассказ, пересказ, рассказывание с опорой и без опоры на наглядный материал, чтение, вопрос;
- Практические и игровые методы(упражнение, игровые методы элементарные опыты,моделирование) – приемы: игровое сюжетно – событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра – драматизация, дидактические игры, ролевые обучающие игры.

Дошкольный возраст

Развитие речи

младшая группа(от 3 до 4 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общатьсясо знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим вгруппу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речивзаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («ПосоветуйМите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлятьдетям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.
Формирование словаря. На основе обогащения представлений оближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды,обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества(цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая,пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумагалегко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).Обращать вниманиедетей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце,стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашнихживотных и их детенышей, овощи и фрукты.
Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки:п — б — т — д — к — г; ф — в; т —

с — з — ц . Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационнуювыразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы,говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного имножественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных вродительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относитьсяк словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой,подсказывать им правильную форму слова.Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенныепутем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлятьпредложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидимслона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотраспектаклей, мультфильмов.Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе,не перебивая говорящего взрослого.Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Средняя группа(от 4 до 5 лет)

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию опредметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного имближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, болееточно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка;помогать логично и понятно высказывать суждение.Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширятьпредставления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в ихсобственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей,материалов, из которых они изготовлены.Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.Продолжать учить детей определять и называть местоположениепредмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные

местоимения и наречия(там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношениегласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих,шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называтьслова, начинающиеся на определенный звук.Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных,обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят,медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественногочисла родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие видысложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять всоставлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованиемраздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные идинамичные отрывки из сказок.

Старшая группа(от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь каксредство общения. Расширять представления детей о многообразииокружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народныхпромыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированныекниги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников),открытки, фотографии с достопримечательностями Саратовского края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционнойРоссии).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьмиразнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки,детского спектакля и т. д.).В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить,сделать комплимент).Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными,обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и

качества предметов; наречиями, обозначающимивзаимоотношения людей, их отношение к труду.Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный,пасмурно — солнечно).Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц,с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи. **Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пятьгруш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержаниисюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательноразвивающимся действием.Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.Формировать умение составлять небольшие рассказы творческогохарактера на тему, предложенную воспитателем.

Подготовительная к школе группа(от 6 до 7 лет)

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.Совершенствовать речь как средство общения.Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему,какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.Помогать осваивать формы речевого этикета.Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.Побуждать детей интересоваться смыслом слова.Совершенствовать умение использовать разные части речи в точномсоответствии с их значением и целью высказывания.Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слухи в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учитьдетей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда,потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении(без грамматического определения).Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытымислогами (на-шаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.Учить составлять слова из слогов (устно).Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература

младшая группа(от 3 до 4 лет)

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения,рекомендованные программой для первой младшей группы.Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следитьза развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснятьдетям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять

наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложныедля воспроизведения фразы.Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Средняя группа(от 4 до 5 лет)

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации,правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать егогерояям.Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки,рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношенияк произведению.Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагатьвниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.
Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым,Е. Чарушиным.

Старшая группа(от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес кчтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведениягероев произведения.Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение)доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтическоготекста.Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи,участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей наоформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разныххудожников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии ипредпочтения детей.

Подготовительная к школе группа(от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.Обращать внимание детей на выразительные средства

(образныеслова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях(эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержаниюлитературной фразы).Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельнойтворческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия,образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей всамовыражении.
Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.Приобщение детей к народному и профессиональному искусству(словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведенийискусства.Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.
Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различнымвидам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстникамипри создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомствос различными видами конструкторов.Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работыбудет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитаниеэмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкальногослуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного,музыкального вкуса.Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности,совершенствование умений в этом виде деятельности.Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворениепотребности в самовыражении.

Принципы работы по художественно-эстетическому развитию

1) Принцип интеграции с другими образовательными областями;
2) Создание условий для развития творчества воспитанников;
3) Осуществление личностно-ориентированного подхода;
4) Отказ от обучающих занятий по конструктивно-модельной деятельности в пользу свободного взаимодействия педагога с детьми в процессе совместной деятельности в ходе режимных моментов;
5) Еженедельная организация конструктивно-модельной деятельности впроцесс совместной деятельности педагога с детьми в ходе режимных моментов»
6) Чередование со старшего возрастаконструктивно-модельнойдеятельнс ручным трудом;

Художественно-эстетическое развитиеосуществляется в процессе совместной деятельности взрослого с детьми в ходе организованной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, а также в процессе самостоятельной деятельности детей.

Формы:Игра, ситуативный разговор, беседа, чтение, рассказ, интегративная деятельность, проблемная ситуация, проектная деятельность, создание коллекций, тематический досуг, экспериментирование, индивидуальная игра, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе), праздник, ситуация морального выбора, экскурсия, коллективное обобщающее занятие (6-7 лет), совместные действия, обсуждение, самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности, викторина, инсценирование, сочинение загадок, использование различных видовтеатров, дидактическая игра, хороводная игра с пением, игра-драматизация, чтение наизусть, отгадывание загадок в условиях книжного уголка, показ настольного театра, разучивание стихотворений, словесная игра на прогулке, наблюдение на прогулке, конструирование, сюжетно-ролевая игра, игра-экспериментирование, исследовательская деятельность, развивающая игра.

Методы и приемы:
- Наглядные методы (наблюдение, демонстрация, использование ТСО) - приемы: показ предметов, образца, способов действия, демонстрация картин, иллюстраций, показ мультфильмов, кинофильмов;
- Словесные методы (объяснение, рассказ, чтение, беседа)- приемы: объяснение, рассказ, указание, инструкция, вопрос;
- Практические и игровые методы(упражнение, игровые методы элементарные опыты,моделирование) – приемы: игровое сюжетно – событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра – драматизация, музыкально-дидактические игры, ролевые обучающие игры, слушание музыкальных произведений и др.

Дошкольный возраст.

Приобщение к искусству

младшая группа(от 3 до 4 лет)

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие,содействовать возникновению положительного эмоционального откликана литературные и музыкальные произведения, красоту окружающегомира, произведения народного и профессионального искусства (книжныеиллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомитьс элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детскихработ и т. д.

Средняя группа(от 4 до 5 лет)

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки(литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет,форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.Познакомить детей с архитектурой. Формировать представленияо том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме,высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.Вызывать

интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий,поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строениюзданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).
Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликацияхреальные и сказочные строения.Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказатьо назначении музея.Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателямии поэтами.
Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки,загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).
Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Старшая группа(от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе,народному искусству.Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять ихвыразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средствавыразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбиратьматериал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.Формировать умение выделять, называть, группировать произведенияпо видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкальногоискусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления ографике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знанияо том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома,магазины, театры, кинотеатры и др.Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурныхсооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина,украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций,конструкций, украшающих деталей.При чтении литературных произведений, сказок обращать вниманиедетей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанрынародного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Подготовительная к школе группа(от 6 до 7 лет)

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественныйвкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческойдеятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец,кино, цирк).Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать
художественное восприятие произведений изобразительного искусства.Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин(«Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март»,«Весна.Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов(«Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерныедетали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детскойкниги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина,Е. Чарушин и др.).Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилыедома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки,аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть подкуполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что,как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которыеизвестны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотогокольца и другие — в каждом городе свои.Развивать умения передавать в художественной деятельности образы
архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремлениеизображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор,певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.Формировать представление о значении органов чувств человека для
художественной деятельности, формировать умение соотносить органычувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).Расширять представления о разнообразии

народного искусства,художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края;любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности пособственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

младшая группа(от 3 до 4 лет)

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения,животные), вызывать чувство радости.Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы иявления, передавая их образную выразительность.Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук попредмету, охватывание его руками.Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народныхпромыслов, предметы быта, одежда).Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть,не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободногодвижения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку
с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующегоизображаемому предмету.Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка,козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая всяулица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски,ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная)и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции,повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п.(в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представленияо свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая еголадонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы,используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.
Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки ивылепленные предметы на дощечку.Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из несколькихчастей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водятхоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятиярезультата общей работы.
Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые дета- ли разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманноеребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специальноприготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, клисту бумаги и плотно прижимать салфеткой.Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радостьот полученного изображения.Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрическихформ и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Средняя группа(от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческиеспособности.
Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (ил-
люстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форми др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: негорбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно,не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочееместо в порядке, по окончании работы убирать все со стола.Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.
Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко,падающий снег и т. д.).Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная,

треугольная), величине, расположении частей.Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения навсем листе в соответствии с содержанием действия и включенными вдействие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветыниже куста.Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах иоттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известнымцветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер,цветной мелок; использовать их при создании изображения.Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводялинии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слеванаправо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя запределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линиии точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кистьперед использованием краски другого цвета. К концу года формировать удетей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажимна карандаш.Формировать умение правильно передавать расположение частей пририсовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их повеличине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия дляразвития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцовдля создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанныеиз бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть иназывать цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей(ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхностьвылепленного предмета, фигурки.Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для полученияполой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрятьстремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.Формировать умение правильно держать ножницы и пользоватьсяими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка,дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата иовальные из прямоугольника путем скругления углов; использоватьэтот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы,разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.Поощрять проявление активности и творчества.

Старшая группа(от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух,обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развиватьмыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учитьпередавать в изображении не только основные свойства предметов(форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно другдруга.Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) вявления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепеннораскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формироватьхудожественно-творческие способности.Развивать чувство формы, цвета, пропорций.Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия,скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в томчисле коллективное).Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовитьвсе необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходоватьматериалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы(рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.
Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметовпо форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать этиотличия в рисунках.Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять

положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину,например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый,сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет,добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трехоттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Коговстретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование.Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской,гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос,солонка, чашка, розетка и др.).Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и

головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка,полотенце).Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажныесилуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины,пластилина и пластической массы.Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глиныи пластилина ленточным способом.Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивными комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы,делать предметы устойчивыми.Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигурычеловека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька иМедведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясьстекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.Продолжать формировать технические умения и навыки работы сразнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки.Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностямидекоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение кпредметам народного декоративно-прикладного искусства.Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).Формировать умение украшать узорами предметы декоративногоискусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами иуглубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезатьбумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры вдругие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигуризображения разных предметов или декоративные композиции.Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложен-
ной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образаучить приему обрывания.Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять
их деталями, обогащающими изображения.Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовойвыкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить
квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного

материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволокав цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувенирыдля родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать мате-
риалы.

Подготовительная к школе группа(от 6 до 7 лет)

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные
представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самимребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательностьдоброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческойдеятельности.Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы,передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую частьработы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлятьих; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.
Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способностьзамечать характерные особенности предметов и передавать их средствамирисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их
плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель,сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединятьв одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например,рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фонадля изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — досоздания основного изображения; при рисовании пастелью и цветнымикарандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.Продолжать формировать умение свободно владеть карандашомпри выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам рукипри рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (ответочки и от конца

завитка к веточке, вертикально и горизонтально),учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинныхлиний, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольшихформ и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома),оживок (городец) и др.Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы,плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичностирасположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка;
чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясьна реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленныхприродным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их вниманиена изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета вприроде в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день исерое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащенияколористической гаммы рисунка.Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке,развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся
листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).
Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближеили дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — переднийплан или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение
строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формироватьумение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так иавторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветовогорешения.
Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей,уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передаватьцветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми
игрушки.Закреплять умение при составлении декоративной композиции наоснове того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.
Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать длясоздания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажейразнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передаватьформу основной части и других частей, их пропорции, позу, характерныеособенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формыдвижениями пальцев и стекой.Продолжать формировать умение передавать характерные движениячеловека и животных, создавать выразительные образы (птичка поднялакрылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка

танцует; детиделают гимнастику — коллективная композиция).Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур,
развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений,деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративнойлепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписыватьпластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветногопластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективныекомпозиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетныеизображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).Развивать умение составлять узоры и декоративные композициииз геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной
формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги,сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая ихклеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема);учить мозаичному способу изображения с предварительным легкимобозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплятьумение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы вразных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу,делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги
(коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умениедетей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку;шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол,игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк длябабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка ивырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей,шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передаватьвыразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна»,«Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать мате-
риалы.

Конструктивно-модельная деятельность

младшая группа(от 3 до 4 лет)

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины,цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используяполученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание),использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радостипри удавшейся постройке.Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу,по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставитьтрехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая ихв высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Средняя группа(от 4 до 5 лет)

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокругих дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя ихчасти, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.Продолжать развивать у детей способность различать и называтьстроительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая
вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливатьпространственное расположение этих частей относительно друг друга
(в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина,кузов и т. д.).Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного
материала, использовать детали разного цвета для создания и украшенияпостроек.
Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшенияучастка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали(к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала:коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей,
пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины идругие предметы.

Старшая группа(от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровоеоборудование и т. п.).Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планироватьсоздание собственной постройки.Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величинепластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять однидетали другими.Формировать умение создавать различные по величине и конструкцииипостройки одного и того же объекта.Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимыйстроительный материал.
Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять своиподелки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какуючасть работы будет выполнять.

Подготовительная к школе группа(от 6 до 7 лет)

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности вконструктивной деятельности.
Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая другдругу.
Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии сих назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять,какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнеескомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой(улица, машины, дома).
Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которогокрепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель,машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детскаяплощадка, стоянка машин и др.).
Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкально-художественная деятельность

младшая группа(от 3 до 4 лет)

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чистои ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно,ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песенна слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо);реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учитьмаршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умерен-
ном и быстром темпе под музыку.Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкальногопроизведения, с предметами, игрушками и без них.Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональнойпередачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка,бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята,летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей снекоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальныхинструментах.

Средняя группа(от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать,вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальныхпроизведений.Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшемуразвитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (неотвлекаться, дослушивать произведение до конца).Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко,

медленно, быстро. Развивать способность различатьзвуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умениепеть протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальнымифразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь синструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодиюколыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебязовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умениеимпровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать удетей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- итрехчастной формой музыки.Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка,кружение по одному и в парах.Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставитьногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба:«торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используямимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умениеподыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках,барабане, металлофоне.

Старшая группа(от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движенийпод музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений(марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий поотдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределахквинты, звучания музыкальных инструментова (клавишно-ударные иструнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звукомв диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыханиеперед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и

заканчивать песню, эмоциональнопередавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданныйтекст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстромуили медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальнымифразами.Способствовать формированию навыков исполнения танцевальныхдвижений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставнойшаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц,журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность втворчестве.Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этомобщую динамику и темп.Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Подготовительная к школе группа(от 6 до 7 лет)

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитыватьхудожественный вкус.Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызыватьяркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.Обучать игре на детских музыкальных инструментах.Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков повысоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песенв пределах отдо первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыханиеи удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию(дикцию).Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии,используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельноимпровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшемуразвитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки,передавая в танце эмоционально-образное содержание.Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыкихудожественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.Формировать музыкальные способности; содействовать проявлениюактивности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и воркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальныепроизведения в оркестре и в ансамбле.

Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, каккоординация и гибкость; способствующих правильному формированиюопорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений(ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижнымииграми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции вдвигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные целии задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
Формирование у детей начальных представлений о здоровом образежизни,осознанного отношения к своему здоровью.
Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровьядетей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты,грациозности, выразительности движений, формирование правильнойосанки.Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх ифизических упражнениях, активности в самостоятельной двигательнойдеятельности; интереса и любви к спорту.

Принципы работы по физическому развитию

1) Принцип интеграции с другими образовательными областями;
2) Организация двигательной деятельности воспитанников с учетом возрастных психофизиологических и индивидуальных особенностей, времени года и режима работы детского сада;
3) Осуществление личностно-ориентированного подхода;
4) Организация санитарно-эпидемиологического режимав ДОУ;
5) Организация системы закаливания воспитанников;
6) Использование в воспитательно-образовательном процессе здоровьесберегающих технологий;
7) Обеспечение психологической безопасности детей во время пребывания в ДОУ;
8) Создание предметно - развивающей, материально-технической и экологически безопасной среды в ДОУ.

Физическое развитиеосуществляется в процессе совместной деятельности взрослого с детьми в ходе организованной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, а также в процессе самостоятельной деятельности детей.
Формы:Игра, ситуативный разговор, беседа, интегративная деятельность, проблемная ситуация, проектная деятельность, тематический досуг, индивидуальная игра, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе), праздник, ситуация морального выбора, экскурсия, коллективное обобщающее занятие (6-7 лет), совместные действия, подвижные игра, подвижная игра на прогулке, наблюдение на прогулке, сюжетно-ролевая игра, дни здоровья, физкультурные досуги и др.
Методы и приемы:
- Наглядные методы (наблюдение, демонстрация, использование ТСО) - приемы: показ предметов, образца, способов действия, демонстрация картин, иллюстраций, показ мультфильмов, кинофильмов;

- Словесные методы (объяснение, рассказ, чтение, беседа)- приемы: объяснение, рассказ, указание, инструкция, вопрос;
- Практические и игровые методы(упражнение, игровые методы элементарные опыты,моделирование) – приемы: игровое сюжетно – событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра – драматизация, спортивные упражнения, гимнастические упражнения и др.

Дошкольный возраста

Формирование начальных представленийо здоровом образе жизни

Вторая младшая группа(от 3 до 4 лет)

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот,нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.
Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах,молочных продуктах, полезных для здоровья человека.Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью снавосстанавливаются силы.Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органыи системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым,осознавать необходимость лечения.Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Средняя группа(от 4 до 5 лет)

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органовчувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел;ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогаетжевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; ушислышат).Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.Формировать представление о необходимых человеку веществах ивитаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».
Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, ониу меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и уменя начался насморк»).Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.Формировать представления о здоровом образе жизни; о значениифизических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органови систем организма.

Старшая группа(от 5 до 6 лет)

Расширять представления об особенностях функционирования ицелостности человеческого организма. Акцентировать внимание детейна особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.Формировать представления о зависимости здоровья человека отправильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровьячеловека.Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитыватьсочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.Знакомить детей с возможностями здорового человека.Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививатьинтерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.
Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведенияв спортивном зале и на спортивной площадке.

Подготовительная к школе группа(от 6 до 7 лет)

Расширять представления детей о рациональном питании (объемпищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевойрежим).Формировать представления о значении двигательной активностив жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.Формировать представления об активном отдыхе.Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользезакаливающих процедур.
Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и водыв жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическаякультура

младшая группа(от 3 до 4 лет)

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детейходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняяперекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действоватьсовместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находитьсвое место при построениях.Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту сместа; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.
Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.Обучать хвату за перекладину во время

лазанья. Закреплять умениеползать.Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.
Учить кататься на санках. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.
Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игрыболее сложные правила со сменой видов движений.Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Средняя группа(от 4 до 5 лет)

Формировать правильную осанку.Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учитьперелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться впространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учитьпрыжкам через короткую скакалку.Закреплять умение принимать правильное исходное положение приметании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловитьего кистями рук (не прижимая к груди).Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.Во всех формах организации двигательной деятельности развиватьу детей организованность, самостоятельность, инициативность, умениеподдерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.
Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх смячами, скакалками, обручами и т. д.Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.Приучать к выполнению действий по сигналу.

Старшая группа(от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь отопоры.Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться,отталкиваться и приземляться в зависимости от вида

прыжка, прыгатьна мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие припризмлении.Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловитьмяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести приходьбе.Учить кататься насамокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования,играм-эстафетам.Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь кзанятиям физическими упражнениями, убирать его на место.Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать имнекоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементамисоревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям

Подготовительная к школе группа(от 6 до 7 лет)

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.Добиваться активного движения кисти руки при броске.Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, вуказанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость,ловкость, гибкость.Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижныеигры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинироватьдвижения.Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельнымдостижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироватьсяв пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижныеигры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки,бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Система закаливающих мероприятий.
Детский сад МОУ «СОШ №82»

Содержание	Возрастные группы			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
1.1. Воздушно-температурный режим:	от +20 до + 22С	от +20 до + 22°С	от +18 до + 20°С	от +18 до + 20°С
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей			
Одностороннее проветривание	В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин). Допускается снижение температуры на 1-2°С			
Сквозное проветривание (в отсутствии детей):	В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин). Критерием прекращения проветривания является температура воздуха, сниженная на 2-3°С			
– Утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.			
– Перед возвращением детей с дневной прогулки	+ 22°С	+ 21°С	+ 20°С	+ 20°С
– Во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении.			
1.2. Воздушные ванны: Прием детей на воздухе	в летний период	до 0°С	до -5°С	до -5°С
Утренняя гимнастика	В летний период на улице. В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная			
Физкультурные занятия	2 раза в неделю в физкультурное занятие в зале при + 18 °С. Форма спортивная. Одно занятие круглогодично на воздухе до - 10°С			
Прогулка	Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям. В холодное время года:			
	до - 15°С	до - 18°С	до - 20°С, при скорости ветра не более 15 м\с	
	при неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин.			
Хождение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +20°С до + 22 °С. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур.			
Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры			
	+ 20°С	+ 20°С	+ 20°С	+ 20°С
После дневного сна	В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы			

1.3. Водные процедуры: Гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры	Умывание, обтирание шеи, мытье рук до локтя водой комнатной температуры
	В летний период - мытье ног.	

Развитие игровой деятельности.

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитиеу детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание игармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешатьконфликтные ситуации.

Дошкольный возраст

Вторая младшая группа(от 3 до 4 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детейигр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опытадетей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами(шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальныхиграх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающиеигры.
Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал(кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовыеконструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразнодействовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.
Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрятьигры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами,развивающие ловкость движений.
Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменойвидов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умениеследить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека(мимикой, позой, жестом, движением).Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки,воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками,обустраивая место для выступления.Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители,поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметыпо цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов),собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Средняя группа(от 4 до 5 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводитьдетей к самостоятельному созданию игровых замыслов.В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии справилами и общим игровым замыслом.Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройкиразной конструктивной сложности (например, гараж для несколькихавтомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей илипоездов, идущих в двух направлениях, и др.).Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместнымиусилиями достигать результата.Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развиватьумение считаться с интересами товарищей.Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры. Продолжать развивать двигательную активность;ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр снебольшой группой сверстников.Приучать к самостоятельному выполнению правил.Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложныхигровых умений и навыков (способность воспринимать художественныйобраз, следить за развитием и взаимодействием персонажей).Проводить этюды для развития необходимых

психических качеств(восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительскихнавыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные,словесные, зрительные образы.Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности ввыборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушкии бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы,пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры. Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать,составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательностьи внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Старшая группа(от 5 до 6 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровыезамыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний,полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений ителевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательностисовместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместнойигре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.Продолжать формировать умение согласовывать свои действия сдействиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии ссюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями

(участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческогосамовыражения; для возникновения новых игр и их развития.Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые дляигры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенноедля них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементамисоревнования. Знакомить с народными играми.Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх сосверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач(«Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждомуребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению,процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты,детали костюмов, сделанные своими руками.Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал),объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое(складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине,сбоку).Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютернымииграми и др.).Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа(от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всехвидов игр, выполнении правил и норм поведения.Развивать инициативу, организаторские способности.Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты,конструкторы, строительный материал.Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билетыдля игры в театр, деньги для покупок).Способствовать творческому использованию в играх представленийоб окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замысламисверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре,справедливо решать споры.

Подвижные игры. Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводитьигры с элементами соревнования, способствующие развитию физическихкачеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений,умения ориентироваться в пространстве.Учить справедливо оценивать результаты игры.Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольныйтеннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты идекорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средствавыразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов.Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.Учить постигать художественные образы, созданные средствамитеатральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография,декорации и др.).

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различныедидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умениеорганизовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и другихучастников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Способы поддержки детской инициативы.

Создание условий для развитиясвободной игровой деятельности

Развитие свободной игровой деятельноститребует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игреможет быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог выступает вигре и в роли активного участника, и(или) в роли внимательного наблюдателя.
С целью развития игровой деятельности педагоги:
• создают в течение дня условия для свободной игры детей;
• определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвеннаяпомощь;
• наблюдают за играющими детьми и понимают, какие именно событиядня отражаются в игре;
• отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого играразвита слабо;
• косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер(например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).
Кроме того, педагоги выявляют наиболеетипичные роли и игры детей, понимают их значимость.Воспитатели устанавливают взаимосвязь между игрой идругими видами деятельности.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Педагоги создают ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия,мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизниребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.Стимулируя детскую познавательную активность педагоги:
• регулярно предлагают детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
• регулярно предлагают детям открытые, творческие вопросы, в томчисле — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут бытьданы разные ответы;
• обеспечивают в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
• позволяют детям определиться с решением в ходе обсуждения тойили иной ситуации;
• организуют обсуждения, в которых дети могут высказывать разныеточки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
• строят обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
• помогают детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
• помогают организовать дискуссию;
• предлагают дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Создание условий для развития проектной деятельности

С целью развития проектной деятельности в группах создается открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действиеи поощряет его. Регулярно выделяется время для проектной деятельности, создаются условия для презентации проектов.
С целью развития проектной деятельности педагоги:
• создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
• внимательно относятся к детским вопросам, возникающим в разныхситуациях, регулярно предлагают проектные образовательные ситуации вответ на заданные детьми вопросы;
• поддерживают детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
• помогают детям планировать свою деятельность при выполнениисвоего замысла;
• в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
• помогаютдетям сравнивать предложенные ими варианты решений,аргументировать выбор варианта.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства,педагоги:
• планируют время в течение дня, когда дети могут создавать своипроизведения;
• создают атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
• оказывают помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
• предлагают такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
• поддерживают детскую инициативу в воплощении замысла и выборенеобходимых для этого средств;
• организовывают выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Создание условий для физического развития

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, педагоги:
• ежедневно предоставляют детям возможность активно двигаться;
• обучают детей правилам безопасности;
• создают доброжелательную атмосферу эмоционального принятия,
способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
• используют различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Взаимодействие детского сада с семьей

Основные задачи работы:

- установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;
- объединить усилия для развития и воспитания детей;
- создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- активизировать и обогащать воспитательные умения родителей;
- поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

Принципами взаимодействия с родителями являются:

- Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями.
- Индивидуальный подход.
- Сотрудничество, а не наставничество.

Формы взаимодействия.

-родительские собрания;
- специально организуемая социально-педагогическаядиагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений;
- посещение педагогами семей воспитанников;
- организация дней открытыхдверей в детском саду;
разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон;
- беседы;
- консультации;
- конференции;
- наглядная агитация: стенды, газеты, буклеты;
- информирование на сайте МОУ «СОШ № 82»;
- мастер-классы организованные как сотрудниками детского сада, так и родителями или приглашенными специалистами;
- тренинги организованные как педагогом-психологом ДОУ, так и приглашенными специалистами;
- совместная деятельность педагогов, родителей, детей: акции, вечера музыки и поэзии, посещения семьями мероприятий, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники, в том числе семейные, прогулки, экскурсии, проектная деятельность и др.

Система оценки результатов освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры педагог использует в ходе своей работы для выстраивания индивидуальной траектории развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Система оценки результатов освоения Программы отражает постепенное смещение акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведениемребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени,хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована. И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценкиответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

Педагогическая диагностика

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

• игровой деятельности;

• познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

• проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

• художественной деятельности;

• физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:
1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2) оптимизации работы с группой детей.
В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.
Методическое обеспечение: Карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам. (Издательство «Мозаика-Синтез»).

III. Организационный раздел

Организация жизнедеятельности детей.

Дошкольный возраст.

Режим дня в младшей группе.

ДОМА	
Подъем, утренний туалет	6.30 - 7.30
В ДОУ	
Приём, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.20– 9.35 9.45 – 10.00
Подготовка к прогулке	10.00 – 10.10
Прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, беседы, самостоятельная деятельность)	10.10 - 12.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду	12.10 – 12.20
Обед	12.20 – 12.45
Подготовка ко сну	12.45– 13.00
Дневной сон	13.00 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику	15.00 - 15.15
Полдник	15.15 - 15.25
Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность, игры, конструктивно-модельная деятельность	15.25 – 16.40
Самостоятельная деятельность, подготовка к ужину, ужин	16.40-17.20
Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность, игры, конструктивно-модельная деятельность	17.20 – 17.45
Подготовка к прогулке	17.45-18.00
Прогулка (игры, беседы, самостоятельная деятельность), уход детей домой	18.00-19.00
ДОМА	
Прогулка	19.00 – 20.00
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00 – 20.30
Укладывание, ночной сон	20.30 – 6.30 (7.30)

Режим дня в средней группе.

ДОМА	
Подъем, утренний туалет	6.30 - 7.30
В ДОУ	
Приём, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.00 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50 - 9.10
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.20 9.35 – 09.55
Подготовка к прогулке	09.55 – 10.10
Прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, беседы, самостоятельная деятельность)	10.10 - 12.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.10 – 12.25
Обед	12.25 – 12.45
Подготовка ко сну	12.45 – 13.00
Дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, подготовка к полднику	15.00 – 15.20
Полдник	15.20 -15.35
Кружковая работа, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность, игры, конструктивно-модельная деятельность	15.35 – 17.00
Самостоятельная деятельность, подготовка к ужину, ужин	17.00-17.45
Подготовка к прогулке	17.45-18.00
Прогулка (игры, беседы, самостоятельная деятельность), уход детей домой	18.00-19.00
ДОМА	
Прогулка	19.00 – 20.00
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00 – 20.30
Укладывание, ночной сон	20.30 – 6.30 (7.30)

Режим дня в старшей группе.

ДОМА	
Подъем, утренний туалет	6.30 - 7.30
В ДОУ	
Приём, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50 - 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.20 9.35 – 10.00
Подготовка к прогулке	10.00 - 10.10
Прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, беседы, самостоятельная деятельность)	10.10-12.15
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.15 – 12.30
Обед	12.30 – 12.50
Подготовка ко сну	12.50 – 13.00

Дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, подготовка к полднику	15.00 – 15.15
Полдник	15.15 -15.30
Организованная образовательная деятельность, кружковая работа, самостоятельная деятельность, игры, конструктивно-модельная деятельность, чтение художественной литературы	15.30 – 17.00
Самостоятельная деятельность, подготовка к ужину, ужин	17.00-17.40
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	17.40-18.00
Прогулка (игры, экспериментирование, беседы, самостоятельная деятельность), уход детей домой	18.00-19.00
ДОМА	
Прогулка	19.00 – 20.00
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00 – 20.30
Укладывание, ночной сон	20.30 – 6.30 (7.30)

Режим дня в подготовительной группе.

ДОМА	
Подъем, утренний туалет	6.30 - 7.30
В ДОУ	
Приём, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50 - 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50
Подготовка к прогулке	10.50 - 11.00
Прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, беседы, самостоятельная деятельность)	11.00-12.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.30 – 12.40
Обед	12.40 – 12.55
Подготовка ко сну	12.55 – 13.05
Дневной сон	13.05 – 15.05
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, подготовка к полднику	15.05 – 15.20
Полдник	15.20 -15.30
Кружковая работа, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность, игры, конструктивно-модельная деятельность	15.30 – 17.00
Самостоятельная деятельность, подготовка к ужину, ужин	17.00 – 17.45
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	17.45-18.00
Прогулка (игры, экспериментирование, беседы, самостоятельная деятельность), уход детей домой	18.00-19.00
ДОМА	
Прогулка	19.00 – 20.00
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00 – 20.30
Укладывание, ночной сон	20.30 – 6.30 (7.30)

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей составляет 5,5–6 часов, ежедневная продолжительность прогулки воспитанников составляет в совокупности не менее 3ч, включая утренний прием детей на улице, а также непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию, проводимую на открытом воздухе. Продолжительность дневного сна для детей с 3 до 7 лет составляет – 2часа, что соответствует требованиям СанПиН (2.4.3049-13).

Режим двигательной активности.

Формы работы	**Виды занятий**	**Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей**			
		3-4 года	**4-5 лет**	**5-6 лет**	**6-7 лет**
Физкультурные занятия	в помещении	3 раза в неделю 15 мин.	3 раза в неделю 20 мин.	2 раза в неделю 25 минут	2 раза в неделю 30 минут
	на улице	-	-	1 раз в неделю 25 минут	1 раз в неделю 30 минут
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 мин	Ежедневно 6-8 мин	Ежедневно 8-10 мин	Ежедневно 10-12 мин
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15 мин.	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20 мин.	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25 минут	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30 минут
	Физкультминутки (всередине статического занятия)	Ежедневно 1-3мин в зависимости от вида и содержания занятий	Ежедневно 1-3мин в зависимости от вида и содержания занятий	Ежедневно 1-3мин в зависимости от вида и содержания занятий	Ежедневно 1-3мин в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в мес. 15 мин	1 раз в мес. 20 мин	1 раз в мес. 25 мин	1 раз в мес. 30 мин
	физкультурный праздник	-	2 раза в год до 60 минут	2 раза в год до 60 минут	2 раза в год до 60 минут
	деньздоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Дошкольный возраст.

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности:

- для детей 4-го года жизни — не более 15 минут,
- для детей 5-го года жизни — не более 20 минут,
- для детей 6-го года жизни — не более 25 минут,
- для детей 7-го года жизни — не более 30 минут.

Объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

- в младшей группе (дети четвертого года жизни) — 30 минут
- в средней группе (дети пятого года жизни) – 40 минут,
- в старшей группе (дети шестого года жизни) – 45 минут,
- в подготовительной (дети седьмого года жизни) — 1, 5 часа

Объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, для детей дошкольного возраста составляет

- в младшей группе (дети четвертого года жизни) — 10 занятий,
- в средней группе (дети пятого года жизни) – 11 занятий,
- в старшей группе (дети шестого года жизни) – 15 занятий,
- в подготовительной (дети седьмого года жизни) — 17 занятий.
- в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 30 мин.
- в средней группе (дети пятого года жизни) — 3 часа 40 минут
- в старшей группе (дети шестого года жизни) — 5 часов 50 минут,
- в подготовительной (дети седьмого года жизни) — 8 часов 30 минут.

Организованная образовательная деятельность с детьми 5 - 6 лет проводится в первую и вторую половину дня. В первую половину дня в старшей группе проводится 10 занятий в неделю: 5 продолжительностью – 20 минут (1час 40 минут), 5 продолжительностью – 25 минут (2 часа 05 минут). Во вторую половину дня проводится 3 периода непосредственно образовательной деятельности по 25 минут, а

также 2 периода по дополнительному образованию (кружковая работа) продолжительностью 25 минут (2 часа 05 минут).

Общий объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельностисоответствует требованиям СанПиН.

Организованная образовательная деятельность				
Базовый вид деятельности	**Периодичность**			
	Вторая младшая группа	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготовительная группа**
Физическая культура в помещении	3 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	4 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Аппликация	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Лепка	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Итого	**10**	**10**	**13**	**14**
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов				
Утренняя гимнастика	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Ручной труд	-	-	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Дежурства	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей				
Игра	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

Комплексно-тематическое планирование

Дошкольный возраст
младшая группа (от 3 до 4 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
«ДОМ в котором я живу» (1 неделя Февраля)	Знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада, предметное окружение; с правилами поведения в детском саду, формировать взаимоотношения со сверстниками. Знакомство с домом, предметами домашнего обихода. Формировать представления о родном городе Саратове, его названием, основными достопримечательностями. Познакомить с «городскими» профессиями: полицейский, продавец, шофер, парикмахер, водитель автобуса.	Создание альбомов «Мой дом», «Наша группа», «Саратов»
«Правила дорожного движения» (2 неделя Февраля)	Расширять представления о правилах дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Формировать представление о том, что автомобили ездят по дороге (проезжей части);светофор регулирует движение транспорта и пешеходов; светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый);переходить улицу можно только со взрослым крепко держась за руку, на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «Зебра», обозначенному полосками.	Развлечение «Наш друг – Светофор»
«День защитника Отечества» (3 неделя Февраля)	Воспитывать любовь к Родине. Знакомить с «военными» профессиями. Формировать первичные гендерные представления (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Музыкально-спортивный праздник «День защитника Отечества» совместно с родителями
«Зима» (4 неделя Февраля)	Расширять представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомство с зимними видами спорта. Расширять знания о домашних и диких животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом	Выставка детского творчества.
«Мамин день» (Март 1 неделя)	Расширять представления о празднике 8 марта, расширять кругозор, развивать эмоциональную сферу: умение радоваться, восхищаться. Создавать положительную, комфортную, психологическую среду. Доставить детям радость. Воспитывать любовь к маме, бабушке, уважение к воспитателям.	Выставка детского творчества «Портрет Мамы» Праздник «Мамин день», посвященный дню 8 марта
«Моя семья»	Расширять представление о своей семье.	Выставка детского

(2 неделя Марта)	Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице.	творчества Создание альбомов «Моя семья» Развлечение с родителями «Семейные посиделки»
«Труд. Профессии» (Март 3 неделя)	Знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями (врач, полицейский, продавец, строитель, шофер, воспитатель). Формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам.	Развлечение совместно с родителями
«В Гостях у сказки» (Март 4 неделя)	Формировать представление о многообразии сказок. Знакомство с народными и авторскими сказками. Развивать творческие способности в процессе театрализованной деятельности.	Выставка детского творчества Драматизация любимой сказки Развлечение «В Гостях у сказки»
«Любимые книги» (Март 3 неделя)	Формировать представление о многообразии книг, значении книг в жизни человека. Воспитывать любовь и бережное отношение к книге.	Выставка любимых книг
«Что такое хорошо, что такое плохо» (Апрель 1 неделя)	Расширять представления об элементарных общепринятых нормах и правилах поведения. (Правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками, за столом, безопасного поведения в природе, на улице, в общественном месте, в транспорте и др.)	Выставка детского творчества Развлечение с родителями «Что такое хорошо, что такое плохо»
«Я – человек. Я расту здоровым» (2 неделя Апреля)	Формировать образ Я, представления о человеке. Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Расширять представления о своем внешнем облике, закреплять представления о себе как о человеке, об основных частях тела человека, их назначении.	Спортивный праздник (развлечение)
«Весна» (3 и 4 недели Апреля)	Расширять представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментальной деятельности. Формировать элементарные экологические представления.	Развлечение «Весна красна идет» Выставка детского творчества
«Лето» (5 неделя Апреля, 1-2 недели Мая)	Расширять представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о сельскохозяйственном труде, о домашних и диких животных и птицах, о насекомых, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом.Формировать элементарные	Выставка детского творчества Развлечение «Здравствуй лето»

	экологические представления.	

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
«Мой город, моя страна» (1 неделя Февраля)	Знакомство с детским садом как ближайшим социальнымокружением ребенка: профессии сотрудников детского сада, предметное окружение. Расширять представления о родном городе Саратове, его названии, основных достопримечательностях. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре; начальные представления о стране, где мы живем – о России; о некоторых выдающихся людях, прославивших Россию.	Выставка детского творчества Создание альбомов «Мой дом», «Наша группа», «Саратов»
«Правила дорожного движения» (Февраль 2 неделя)	Расширять представления о правилах дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Продолжать формировать представления о значении сигналов светофора: на красный сигнал светофора пешеходы и автомобили стоят, на желтый – готовятся к движению, на зеленый – двигаются; представление о специальных видах транспорта: «Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция», его назначении. Формировать представление о дорожных знаках «Пешеходный переход», «Дети»; об элементах дороги: разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»; о правилах поведения в общественном транспорте.	Выставка детского творчества Развлечение «Наш друг – Светофор»
«Зима» (3 неделя Февраля)	Расширять представления о зиме. Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Продолжать знакомство с зимними видами спорта. Расширять представления о местах, где всегда зима. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять свойства снега, воды и льда. Формировать элементарные экологические представления.	Выставка детского творчества
«День защитника Отечества» (3-4 неделя Февраля)	Воспитывать любовь к Родине. Знакомить с «военными» профессиями. Расширять гендерные представления (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Музыкально-спортивный праздник «День защитника Отечества» совместно с родителями
«8 Марта»	Расширять представления о празднике 8 марта,	Выставка детского

(Март 1 неделя)	расширять кругозор, развивать эмоциональную сферу: умение радоваться, восхищаться. Создавать положительную, комфортную, психологическую среду. Доставить детям радость. Воспитывать любовь к маме, бабушке, уважение к воспитателям.	творчества Праздник «Мамин день», посвященный дню 8 марта
«Моя семья» (2 неделя Марта)	Расширять представление о своей семье, родственные взаимоотношения. Развивать гендерные представления. Закреплять умение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, знакомить с профессиями родителей. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.	Выставка детского творчества
«В Гостях у сказки» (Март 3 неделя)	Формировать представление о многообразии сказок. Продолжать знакомство с народными и авторскими сказками. Развивать творческие способности в процессе театрализованной деятельности.	Выставка детского творчества Драматизация любимой сказки Развлечение «В Гостях у сказки»
«Любимые книги» (Март 4 неделя)	Формировать представление о многообразии книг, значении книг в жизни человека. Воспитывать любовь и бережное отношение к книге.	Выставка любимых книг
«Что такое хорошо, что такое плохо» (Апрель 1 неделя)	Расширятьпредставления об элементарных общепринятых нормах и правилах поведения. (Правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками, за столом, безопасного поведения в природе, на улице, в общественном месте, в транспорте и др.)	Выставка детского творчества Развлечение с родителями «Что такое хорошо, что такое плохо»
«Я – человек. Я расту здоровым» (2 неделя Апреля)	Формировать представление о понятии Я – человек. Формировать положительную самооценку, образ Я. Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать положительную самооценку, образ Я. Закреплять навыки ухода за своим лицом и телом. Расширять представления о своем внешнем облике, закреплять представления о себе как о человеке, об основных частях тела человека, их назначении	Спортивный праздник (развлечение)
«Космос» (2-3 неделя Апреля)	Формировать начальные представления о Дне космонавтики. Знакомить с профессией космонавт. Рассказать о первом полете человека в космос, о Ю.А. Гагарине.	Музыкально-спортивный праздник совместно с родителями «Путешествия к звездам» Выставка детского творчества
«Весна» (4 неделя Апреля)	Расширять представления о весне. Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Формировать элементарные экологические представления.	Развлечение «Весна красна идет» Выставка детского творчества
«День Победы»	Осуществление патриотического воспитания.	Праздник «День

(5 неделя Апреля, 1 неделя Мая)	Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Победы»
«Лето» (2 неделя Мая)	Расширять представления о лете. Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Формировать элементарные экологические представления.	Выставка детского творчества Развлечение «Здравствуй лето»

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
«Мой город, моя страна» (1 неделя Февраля)	Расширять представления детей о Саратовском крае, его истории и культуре, родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины.	Выставка детского творчества Создание альбомов «Саратов», «Любимый уголок родного города», «Растения и животные Саратовской области», «Наша Родина – Россия»,
«Правила дорожного движения» (Февраль 2 неделя)	Расширять представления о правилах дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Закреплять представления о значении сигналов светофора; о специальных видах транспорта, его назначении; о работе инспектора ГИБДД. Расширять представление о дорожных знаках «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». Формировать представление о «Запрещающих» и «Предупреждающих» дорожных знаках. Формировать представление о том, что существуют правила езды на велосипеде, правила поведения в общественном транспорте.	Выставка детского творчества Развлечение «Красный, желтый, зеленый»
«Зима» (3 неделя Февраля)	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Выставка детского творчества
«День защитника Отечества» (3 -4 неделя Февраля)	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том,	Музыкально-спортивный праздник «День защитника Отечества» совместно

	как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять тендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	с родителями
«Международный женский день» (Март 1 неделя)	Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Выставка детского творчества Праздник «Мамин день», посвященный дню 8 марта
«Моя семья» (2 неделя Марта)	Расширять представление о своей семье, родственные взаимоотношения. Развивать гендерные представления. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Расширять знания о составлении родословной. Формировать интерес к истории семьи и дома.	Выставка детского творчества
«В Гостях у сказки» (3 неделя Марта)	Продолжать формировать представление о многообразии сказок. Продолжать знакомство с народными и авторскими сказками. Развивать творческие способности в процессе театрализованной деятельности.	Выставка детского творчества Драматизация любимой сказки Развлечение «В Гостях у сказки»
«Любимые книги» (Март 4 неделя)	Формировать представление о многообразии книг, значении книг в жизни человека. Дать представление о художниках иллюстратора. Воспитывать любовь и бережное отношение к книге.	Выставка любимых книг
«Что такое хорошо, что такое плохо» (апрель 2 неделя)	Расширять представления об элементарных общепринятых нормах и правилах поведения. (Правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками, за столом, безопасного поведения в природе, на улице, в	Выставка детского творчества Развлечение с родителями «Что такое хорошо, что такое

	общественном месте, в транспорте и др.)	плохо»
«День космонавтики» (2-3 неделя Апреля)	Продолжить знакомство детей с героями космоса. Формировать представление о нашей планете Земля и ее спутнике. Подвести к пониманию того, что космонавтом может быть только здоровый образованный, настойчивый и бесстрашный человек. Продолжать расширять представления о государственных праздниках, формировать гражданскую позицию, воспитывать любовь к Родине и Отечеству, чувство гордости за людей, трудами и талантами которых славна Россия, чувства сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своего народа.	Музыкально-спортивный праздник совместно с родителями «Путешествия к звездам» Выставка детского творчества
«Я – человек. Я расту здоровым» (4 неделя Апреля)	Формировать представление о понятии Я – человек. Формировать представления о правах и обязанностях,положительную самооценку, образ Я. Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Закреплять навыки ухода за своим лицом и телом. Расширять представления о своем внешнем облике, закреплять представления о себе как о человеке, об основных частях тела человека, их назначении	Спортивный праздник (развлечение)
«Весна» (1 неделя Мая)	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания оэкологических взаимосвязях в природе, воспитывать экологическую культуру. Систематизировать знания оэкологических взаимосвязях, воспитывать экологическую культуру. Расширять знания о характерных при-знаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	Развлечение «Весна красна идет» Выставка детского творчества
«День Победы» (5 неделя Апреля, 1-2 неделя Мая)	Осуществление патриотического воспитания. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Праздник «День Победы» Праздник «День Победы»
«Лето» (3-4 неделя Мая)	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и	Выставка детского творчества Развлечение «Здравствуй лето»

	несъедобных грибах.	

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
«Мой город, моя страна, моя планета» (1 и 2 недели Февраля)	Расширять представления детей о Саратовском крае, его истории и культуре, закрепить название улиц, на которых живут дети, домашний адрес. Рассказать о разных видах городских зданий, об их назначении, сооружениях культуры и досуга. Познакомить с историей возникновения герба города. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Закрепить знания о главном городе страны – Москве. Рассказать о том, что Земля – наш общий дом, на земле много разных стран. Объяснить, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	Выставка детского творчества Выпуск стенгазеты «Любимый уголок родного города»
«Правила дорожного движения» (Февраль 2 неделя)	Систематизировать представления о правилах дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Закреплять представления о значении сигналов светофора; о специальных видах транспорта, его назначении; о работе инспектора ГИБДД. Расширять представление о дорожных знаках «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». Закреплять представление о «Запрещающих» и «Предупреждающих» дорожных знаках. Формировать представление «Предписывающих» и «Информационных» дорожных знаках. Закрепить правила поведения в общественном транспорте.	Выставка детского творчества Развлечение «Красный, желтый, зеленый»
«День защитника Отечества» (2 и 3 недели Февраля)	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять тендерные представления, формировать у мальчиков	Музыкально-спортивный праздник «День защитника Отечества» совместно с родителями

	стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.	
«Зима» (4 неделя Февраля)	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	Выставка детского творчества
«Международный женский день» (Март 1 неделя)	Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Выставка детского творчества Праздник «Мамин день», посвященный дню 8 марта
«Моя семья» (2 неделя Марта)	Расширять представление о своей семье, родственные взаимоотношения. Развивать гендерные представления. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Формировать интерес к истории семьи и дома.	Выставка детского творчества
«В Гостях у сказки» (Март 3 неделя)	Продолжать формировать представление о многообразии сказок. Продолжать знакомство с народными и авторскими сказками. Развивать творческие способности в процессе театрализованной деятельности.	Выставка детского творчества Драматизация любимой сказки Развлечение «В Гостях у сказки»
«Любимые книги» (Март 4 неделя)	Формировать представление о многообразии книг, значении книг в жизни человека. Дать представление о художниках иллюстратора. Воспитывать любовь и бережное отношение к	Выставка любимых книг

	книге.	
«Что такое хорошо, что такое плохо» (Апрель 1 неделя)	Систематизировать представления об элементарных общепринятых нормах и правилах поведения. (Правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками, за столом, безопасного поведения в природе, на улице, в общественном месте, в транспорте и др.)	Выставка детского творчества Развлечение с родителями «Что такое хорошо, что такое плохо»
«День космонавтики» (2 неделя Апреля)	Продолжить знакомство детей с героями космоса. Формировать представление о нашей планете Земля и ее спутнике. Формировать представление о планетах входящих в Солнечную систему, истории космонавтики, изучении космоса человеком. Подвести к пониманию того, что космонавтом может быть только здоровый образованный, настойчивый и бесстрашный человек. Продолжать расширять представления о государственных праздниках, формировать гражданскую позицию, воспитывать любовь к Родине и Отечеству, чувство гордости за людей, трудами и талантами которых славна Россия, чувства сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своего народа.	Музыкально-спортивный праздник совместно с родителями «Путешествия к звездам» Выставка детского творчества
«Я – человек. Я расту здоровым» (3 неделя Апреля)	Формировать представление о понятии Я – человек. Формировать представления о правах и обязанностях,положительную самооценку, образ Я. Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Закреплять навыки ухода за своим лицом и телом. Расширять представления о своем внешнем облике, закреплять представления о себе как о человеке, об основных частях тела человека, их назначении	Спортивный праздник (развлечение)
«Весна» (4 неделя Апреля)	Обобщить у детей представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Систематизировать знания обэкологических взаимосвязях в природе, воспитывать экологическую культуру.	Развлечение «Весна красна идет» Выставка детского творчества
«День Победы» (5 неделя Апреля, 1неделя Мая)	Осуществление патриотического воспитания. Воспитывать любовь к Родине. Систематизировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Продолжать закомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Праздник «День Победы» Праздник «День Победы»
«Лето» (2 неделя Мая)	Систематизировать представления о лете как времени года; признаках лета. Закреплять представления обэкосистеме, воспитывать экологическую культуру.	Выставка детского творчества Развлечение «Здравствуй лето»

Культурно - досуговая деятельность

Дошкольный возраст

младшая группа(с 3 до 4 лет)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к
тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего на-
строения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Средняя группа(с 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных
и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.
Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.
Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).
Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.
Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.
Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.
Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).
Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях

и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Условия реализации Программы.

Условия реализации Программы в соответствии с ФГОС ДО обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
4) создаёт условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Для успешной реализации Программы обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Развивающая предметно-пространственная среда

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Детского сада МОУ «СОШ № 82» его прилегающей территории для развития детей дошкольного возраста в соответствии с возрастными особенностями, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В Детском саду МОУ «СОШ № 82» созданы все условия для разностороннего развития детей с 3 до 7 лет. Детский сад оснащен оборудованием для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на участках. Развивающая среда в ДОУ выступает не только условием творческого саморазвития личности ребенка, фактором оздоровления, но и показателем профессионализма педагогов.Все компоненты развивающей предметной среды детского сада включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей. В детском саду функционирует 6 групп (соответственно 6 групповых помещений, 6 спален, 6 теневых навесов на прогулочных участках). В наличии: методический кабинет, музыкально -спортивный зал, кабинет логопеда и психолога, медицинский кабинет (включая, изолятор). В трех группах установлены интерактивные доски и ноутбуки. Создана современная информационно-техническая база: компьютеры, 7 музыкальных центров, видео, аудио и мультимедийные материалы для работы с детьми и педагогами.

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасно, отвечает здоровьесберегающим требованиям, эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игровой материал — обеспечивает максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям детского возраста.

Пространство групповых помещений организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), которые оснащены большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В групповых помещениях имеются такие уголки, как:

- уголки для сюжетно-ролевых игр;
- уголки для театрализованных игр;
- книжные уголки;
- уголки для настольно-печатных игр;
- уголки природы;
- спортивные уголки;
- уголки для экспериментирования (для игр с песком, водой, и др. материалами);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровые уголки (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (имеются изделия народного искусства, репродукции,портреты великих людей, и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда в Детском саду

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
Групповые комнаты Сюжетно-ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Сенсорное развитие Развитие речи Ознакомление с окружающим миром Ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Развитие элементарных историко-географических представлений	Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок Уголок для изобразительной детской деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» Природный уголок Конструкторы различных видов Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото Развивающие игры по математике, логике Различные виды театров Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте Календарь погоды Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий

Методический кабинет Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития Выставка изделий народно-прикладного искусства	Библиотека педагогической и методической литературы Библиотека периодических изданий Пособия для организации образовательной деятельности Опыт работы педагогов Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми Иллюстративный материал Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки Скульптуры малых форм (глина, дерево) Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений
Кабинет логопеда Занятия по коррекции речи Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей	Большое настенное зеркало Дополнительное освещение у зеркала Стол и стулья для логопеда и детей Шкаф для методической литературы, пособий Наборное полотно, Индивидуальные зеркала для детей Демонстрационный, раздаточный, игровой материал для занятий с детьми Иллюстративный материал
Музыкально – спортивный зал Организация музыкальной и физкультурной деятельности	Музыкальное развитие: Фортепиано, музыкальный центр, микрофоны, коллекция аудиозаписей, репродукции картин или иллюстрации, набор детских музыкальных и шумовых инструментов, разнообразные атрибуты для танцевально-ритмических движений, дидактический, игровой, раздаточный материал Физическая культура: 2 музыкальных центра, коллекция аудиозаписей, спортивный комплекс, физкультурное оборудование: мячи, обручи, скакалки, мешочки с песком, кегли и др.; спортивное оборудование: шведская стенка, канат, маты, дуги, баскетбольное кольцо; тренажеры, разнообразные атрибуты для подвижных игр, ритмических упражнений и др.

Медицинский кабинет, изолятор проведение лечебно-профилактической работы с детьми	Кушетка, рабочий стол медицинской сестры, аптечный и канцелярский шкаф, медицинские карты воспитанников, весы и ростомер, сантиметровая лента, динамометр ручной сантиметровая лента, динамометр ручной тонометр, термометр, стетофонендоскоп, секундомер, таблица для определения остроты зрения,бактерицидный облучатель воздуха, емкости для сбора медицинских отходов, дезинфекции инструментов и расходных материалов, а также их хранения и пр.

Методическое обеспечение Программы Детского сада

Образовательные области	Методическое обеспечение.
Социально-коммуникативное развитие	Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. -М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. — М.:Мозаика-Синтез, 2007-2010. Программа Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стеркиной «Основы безопасности детей дошкольного возраста»
Познавательное развитие	Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. -М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. Арапова-Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. В.П. Новикова «Математика в детском саду». Младший дошкольный возраст. - М.: Мозаика-Синтез, 2000 В.П. Новикова «Математика в детском саду». Средний дошкольный возраст. - М.: Мозаика-Синтез, 2000 В.П. Новикова «Математика в детском саду». Старший дошкольный возраст. - М.: Мозаика-Синтез, 2000 В.П. Новикова «Математика в детском саду». Подготовительная группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2000 О. Б. Дыбина Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. О. Б. ДыбинаПредметный мир как средство формирования творчества детей. - М., 2002. О. Б. ДыбинаЗанятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. О. Б. ДыбинаЗанятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. О. Б. ДыбинаЗанятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

	О. Б. ДыбинаЗанятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. С.Н. Николаева «Юный эколог». Программа экологического воспитания в детском саду. С.Н. Николаева «Юный эколог» Система работы в младшей группе детского сада. С.Н. Николаева «Юный эколог» Система работы в средней группе детского сада. С.Н. Николаева «Юный эколог» Система работы в старшей группе детского сада. С.Н. Николаева «Юный эколог» Система работы в подготовительной группе детского сада. Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дош-кольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
Речевое развитие	Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников.— М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Гер б о в а В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. Гер б о в а В. В. Занятия по развитию в младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.Гер б о в а В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2—4 года Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4—5лет Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5—7лет В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.
Художественно-эстетическое развитие	М. Б. Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. М. Б. Зацепина Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Зацепина М. Б., Антонова ТВ. Народные праздники в детском саду. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Зацепина М. Б., Антонова ТВ. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду в младшей группе» Мозаика-Синтез, 2008-2010. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду в средней группе» Мозаика-Синтез, 2008-2010. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду в старшей группе» Мозаика-Синтез, 2008-2010. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду в подготовительной группе» Мозаика-Синтез, 2008-2010. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материал; в младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материал; в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала; в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
Физическое развитие	Региональная программа М.А. Павловой, Н.Н. Смирновой «Основы здорового образа жизни»

	Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. —М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005. Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. В. Кудрявцев «Программа развития двигательной активности и оздоровительной работы с детьми» Е.В. Осокина «Обучение плаванию в детском саду» - М. 2006г М.Рыбак, Г. Глушкова «Раз, два, три, плыви» Методическое пособие по обучению дошкольников плаванию. М. Обруч, 2010

Кадровые условия реализации программы

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками МОУ «СОШ №82»

В Детском саду следующий кадровый состав:

Заместитель директора по дошкольному образованию – 1;

Количество педагогов – 14, из них:

- Инструктор по физической культуре – 2;
- Музыкальный руководитель – 1;
- Воспитатели - 12.

Общее число педагогических и руководящих кадров – 14

высшую квалификационную категорию имеют - 3

первую квалификационную категорию – 1

высшее педагогическое образование имеют - 7

среднее специальное (профессиональное) –5

Квалификация педагогических работников приводится в соответствии с квалификационными характеристиками, которые установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (в раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г., № 761н.

У педагогов сформированы профессиональные компетенции, необходимые для успешной реализации пяти основных образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), определяющих содержание дошкольного образования в соответствии со Стандартом.

Медицинское обслуживание в Детском саду обеспечивается врачом-педиатром старшей медицинской сестрой МДОУ, которые наряду с администрацией и педагогическим персоналом несут ответственность за проведение лечебно-профилактических мероприятий, соблюдение санитарно-гигиенических норм, режим и качество питания воспитанников.

Организация питания в МДОУ

В учреждении осуществляется 5-ти разовое питание в соответствии с «Примерным 10-дневным меню для организации питания детей от 3-х лет и до 7-ми лет, в Детском саду, реализующем общеобразовательные программы дошкольного образования, с 12-ти часовым пребыванием детей» и Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13.

Обеспечение безопасности учреждения.

В Детском саду созданы условия по организации безопасности образовательного процесса в соответствии с действующим законодательством.
В учреждении проделана определенная работа по обеспечению безопасности жизнедеятельности работников, воспитанников во время воспитательно-образовательного процесса.

- Приказом руководителя на начало учебного года назначаются ответственные за организацию работы по охране труда, противопожарной безопасности, электробезопасности, правилам дорожного движения.
- Своевременно организовано обучение и проверка знаний требований охраны труда вновь поступивших работников учреждения
- Организовано обучение работающих и воспитанников в учреждении мерам обеспечения пожарной безопасности. Проводятся тренировочные мероприятия по эвакуации воспитанников и всего персонала.
- Проводятся инструктажи по охране труда и пожарной безопасности с работниками с обязательной регистрацией в журнале инструктажа по охране труда на рабочем месте.
- Разрабатываются мероприятия по предупреждению травматизма, дорожно-транспортных происшествий, несчастных случаев, происходящих на улице, воде, спортивных мероприятиях и т.д.
- Осуществляется трёхступенчатый контроль за состоянием работы по ОТ с ведением журнала общественного контроля.
- Работает комиссия по ОТ, которая проводит раз в месяц рейды административно- общественного контроля по ОТ. По итогам рейдов

проводятся совещания. Осуществляется работа по устранению недостатков, выявленных комиссией.

- Систематически проводится общий технический осмотр здания, проверка исправности электрических розеток.
- Систематически проводится испытание шведских лестниц и оборудования на территории ДОУ.
- Приобретены перчатки для работы с дез.растворами.
- В группах своевременно заменяется столовая посуда.
- Своевременно перезаряжаются огнетушители.
- Приобретаются моющие и дезинфицирующие средства, аптечки для оказания первой помощи;

Принимаются меры антитеррористической защищенности:

- заключен договор с вневедомственной охраной на оказание охранных услуг с использованием тревожной кнопки;
- имеется АПС;
- в ночное время и в выходные дни охрана детского сада осуществляется силами штатных сторожей;
- Приказом утверждён график дежурной администрации в праздничные дни с 8.00 до 19-00 часов.
- Оформлен и заверен Паспорт антитеррористической защищенности объекта.
- Разработаны новые инструкции для должностных лиц при угрозе проведения теракта или возникновении ЧС, функциональные обязанности ответственного лица на выполнение мероприятий по антитеррористической защите объекта, Положение «Об организации пропускного режима в муниципальном дошкольном образовательном учреждении Октябрьского района города Саратова».
- Два раза в год проводятся плановые инструктажи по антитеррористической безопасности и внеплановые по мере необходимости.

Коррекционная работа в Детском саду

В МОУ «СОШ № 82» функционирует логопедический пункт, в котором оказывается коррекционная помощь воспитанникам старших возрастных групп, имеющих речевые нарушения.

Зачисление в логопедический пункт и комплектование группы осуществляется психолого-медико-педагогическим консилиумом (ПМПк), созданным в Детском саду из числа сотрудников и специалистов. Основная функция ПМПк - выявление уровня и особенностей развития познавательной сферы (речи, памяти, внимания), изучение эмоционально-волевого и личностного развития ребенка, а так же разработка рекомендаций воспитателям и педагогам для обеспечения дифференцированного подхода к воспитанию и обучению детей и осуществление консультативной помощи родителям воспитанников (их законным представителям).

В процессе коррекционного обучения детей, имеющих речевые нарушения решаются следующие задачи:

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- преодоление недостатков в речевом развитии;
- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
- подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;
- формирование навыков учебной деятельности;
- осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДОУ и специалистами .

Вся коррекционная работа учителя – логопеда строится с использованием современных образовательных технологий и методик:

технологии	содержание	литература
Технологии логопедического обследования для детей дошкольного возраста. **Цель** – определение путей и средств коррекционно-развивающей работы и возможностей обучения ребенка на основе выявления у него несформированности или нарушений в речевой сфере	при фонетическом дефекте; при фонетико-фонематическом дефекте; при общем недоразвитии речи; при дизартрии; при заикании;	-Методы логопедического обследования речи детей под ред. Г.В. Чиркиной,-М., 2003. - Р.И. Лалаева Логопедическая диагностика.Спб.:Детство-Пресс, 2000. - Г.А.Волкова Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. - Л.С.Цветкова Методика диагностического нейропсихологического обследования детей.- М,1997
Технологии коррекции звукопроизношения. **Цель** – формирование фонетической стороны речи.	- различных групп звуков; - при дизартрии.	- Т.А. Ткаченко логопедическая энциклопедия. - Т.А. Ткаченко Учим говорить правильно. - И.А. Богомолова Нарушение произношения у детей.
Технологии формирования речевого дыхания при различных нарушениях произносительной стороны речи.	- при фонетических нарушениях; - при дизартрии; - при заикании.	Л.И. Белякова и Е.А. Дьякова. Технология формирования речевого дыхания при заикании -Технология коррекции дыхания при дизартрии Е.М. Мастюкова и М.В. Ипполитова - Система дыхания К.П. Бутейко. - дыхательные техники (интернет ресурсы) Белякова А.И ., Гончарова Н.Н., Шишкова Т.Г. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи.
Технологии развития интонационной стороны речи.	- при фонетических нарушениях; - при дизартрии; - при заикании.	Л.В. Лопатина, Н.В. Серебрякова Преодоление речевых нарушений у дошкольников
Технологии коррекции темпо-ритмической организации речи	- при фонетических нарушениях; - при дизартрии;	Л.В. Лопатина, Н.В. Серебрякова Преодоление речевых нарушений у дошкольников

	- при заикании.	Селиверстов В.И. Заикание у детей. Выготская И.Г., Пеллингер Е.Л., Успенская Л.П. Устранение заикания у дошкольников в игре.
Нетрадиционные технологии	-Су-джок терапия -пескотерапия	Интернет-ресурсы и ж. «Логопед»

Программно-методическое обеспечение логопункта

Возраст	Логопедическое заключение	Базовые программы	Учебно-методическое дополнение.
5 лет	ФНР ФФНР	Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Программа обучения и воспитания детей с ФФНР (старшая группа)»	Т.Б.Филичева, Н.А. Чевелева, Г.В.Чиркина «Основы логопедии»; Т.Б. Филичева, Туманова «Учись говорить правильно», Т.А. Ткаченко «Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза» , Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения».
	ОНР	Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи»	Т.А. Ткаченко «Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет» Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова «Дети вобщим недоразвитием речи»
6 лет	ФНР, ФФНР	Г.А. Каше, Т.Б. Филичева «Программа обучения детей с недостатками фонетического строя речи в подготовительной к школе группе»	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения». Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР»
	ОНР	Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи. Второй год обучения»	Т.А. Ткаченко «Формирование лексико-грамматических представлений». Т.А. Ткаченко «Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет»

В повседневной практической деятельности применяются различные комбинации этих методов и приемов с учетом имеющихся у дошкольников, зачисленных на логопункт, логопедических заключений.

Основной формой работы с дошкольниками на логопункте являются индивидуальные коррекционные занятия, а так же подгрупповые занятия с детьми, имеющие сходные нарушения на этапе автоматизации звуков в словах и предложениях и дифференциации звуков. Состав и периодичность подгрупповых и индивидуальных занятий определяется учителем-логопедом в зависимости от этапа коррекционной работы, по мере формирования произносительных навыков у детей.

Содержание коррекционно - развивающих занятий.

Направления коррекционно-развивающей работы:

- формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза;
- развитие внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
- обогащение словаря преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
- воспитания умений правильно составлять простое и сложное распространённое предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
- развитие связной речи в процессе работы над пересказом, с постановкой определённой коррекционной задачи по автоматизации в речи уточнённых в произношении фонем;
- формирование подготовки к обучению грамоте и овладению элементами грамоты.